

# Maybie VAREILLES

5, rue du Théâtre  
42000 SAINT-ETIENNE

0671409982  
[maybie@wanadoo.fr](mailto:maybie@wanadoo.fr)

Née le 04.03.1990 (27 ans)

1m77  
Tessiture : alto



## Formation

---

---

- 2014-2017** Ecole de la Comédie de Saint-Etienne – Ecole Nationale Supérieure d'Art dramatique  
Promotion 27 parrainée par Pierre Maillet (Théâtre des Lucioles)
- 2012-2014** Conservatoire Régional d'Art Dramatique de Montpellier
- 2008-2012** Université Montpellier III  
Licence Arts du Spectacle parcours Théâtre  
Licence Lettres Modernes

## Expériences professionnelles

---

---

- Mars 2018** *Helen K.* – texte et mise en scène : Elsa Imbert – Comédie de Saint-Etienne  
Rôle : Anne S.
- Décembre 2017** *En Attente* – Antonio Tarantino / mes : Frédérique Loliée – La Paillette (Rennes)  
Assistante à la mise en scène
- Octobre 2017** *Le jour où* – court-métrage de, par et avec : L. Chrétien-Février, M. Desailly, A. Devidal, E. Verdon, M. Vareilles – Voluntas Films
- Mars 2017** *La Jarretièrre* – court-métrage de Louise Courvoisier – La Cinéfabrique  
Rôle : Adeline

## Expériences artistiques

---

---

### **Ouvertures publiques à l'Ecole de la Comédie :**

*45 possibilités de rencontres* – texte : Tanguy Viel / mise en scène : Pierre Maillet  
Comédie de Saint-Etienne, Théâtre de la Colline (Paris)

*Fore !* – Aleshea Harris / mes : Arnaud Meunier – CalArts (Los Angeles)

*Nous autres* – Ievgueni Zamiatine / mes : Matthieu Cruciani – Comédie de Saint-Etienne

*Bizarra* – Rafael Spregelburd / mes : Marcial Di Fonzo Bo & Pierre Maillet – Comédie de Caen

*Levers de rideau* – Leslie Kaplan / mes : Frédérique Loliée et Elise Vigier – Comédie de Caen

*Parce qu'ils ont* – mise en scène collective de la promotion 27 – Comédie de Saint-Etienne

*White Room* – Alexandra Badea / mes : Cyril Teste – Comédie de Saint-Etienne

*Autoportrait(s)* – Edouard Levé / mes : Guillaume Béguin – Comédie de Saint-Etienne

*Le Parc* – Botho Strauss / mes : Pierre Maillet – Comédie de Saint-Etienne

*Des maux d'Afrique* – Aristide Tarnagda – Comédie de Saint-Etienne

### **Ouvertures publiques au Conservatoire Régional de Montpellier :**

*Mac Beth* – Shakespeare / mes : Hélène de Bissy  
*Le Révizor* – Nicolas Gogol / mes : Frédérique Dufour  
*Perplexe* – Marius von Mayenburg / mes : Nicolas Pichot  
*Lison* – Alfred de Musset / mes : Hélène de Bissy  
*.MOV* – mes : Elisabeth Cecci

### **Autres :**

*Roxie Hart* – mes : Laurent Quentier  
*Les Visionnaires* – Desmarets de Saint-Sorlin / mes : Anne-Guersande Ledoux  
*FURIE(S)* – mes : Hugo Giordano  
*Andromaque* – Racine / mes : Laurent Quentier  
*Tchek-on/Tchek-off* – Anton Tchekov / mes : Marion Notte

### **Autres expériences**

---

---

**2008-2016** Animatrice d'ateliers jeunes enfants – Événement Plus – Coursan  
**2013-2014** Assistante d'éducation – Collège Le Béranger – Baillargues

### **Informations diverses**

---

---

Permis B  
Certificat Informatique et Internet – Niveau 1

Langues    Anglais – Intermédiaire  
              Allemand – Notions

Sports        Équitation : Galop 5 (CSO, CC, Horse-ball)  
              Soccer en salle, hand-ball, course à pied...