



MARGAUX DESAILLY / COMÉDIENNE

27 Février 1993

23, cours Victor Hugo
42000 Saint-Etienne
P / 0632243748
desailly.margaux@gmail.com

ÉCOLES

École de la Comédie de Saint-Etienne
(promotion 2014 > 2017)
Parrain Pierre Mailliet

**Cycle d'Orientation professionnelle
Conservatoire à Rayonnement
Régional de Rennes**
Professeur / Daniel Dupont

DIPLÔMES

DNSPC (diplôme national supérieur
professionnel de comédien)
DET (diplôme d'étude théâtral)
BACCALAURÉAT LITTÉRAIRE
(Lycée Bréquigny)
BAFA
Permis de conduire

COMPÉTENCES

DANSE
contemporaine / hip-hop
professeur / Cécile Laloy
CHANT
tessiture soprane
professeurs / Nicole Fallien / Myriam Djemour
ANGLAIS courant

EXPÉRIENCES THÉÂTRALES

2018-19 / création à venir *Dernière Ascension avant la plaine*, mise en scène Pauline Laidet, texte Myriam Boudenia

2018-19 / création à venir *Le Mont Analogue*, d'après l'oeuvre de René Daumal, mise en scène Victor Thimonier

2017 / création de la pièce *Fore* d'Aleshea Harris,
mise en scène d'Arnaud Meunier, à Calarts (Los Angeles), tournée en France en 2018

2014-17 / stages à la Comédie de Saint-Etienne avec : Guillaume Beguin, Emilie Capliez,
Mathieu Cruciani, Marcial Di Fonzo Bo, Alain Françon, Pierre Mailliet, Travis Preston, Aristide Tarnagda, et Cyril Teste

2011-14 / stages au conservatoire de Rennes avec : Pierre-Francois Garel, Marie Payen,
Pierre-Alain Chapuis et Andre Markowicz

2011-12 / projet *The generosity experience* : formation d'un an au théâtre sensoriel par la C^{ie} Théâtre a l'envers (Rennes)
creation en Belgique du spectacle *Between us* mis en scène par Enrique Vargas
14 représentations > Belgique / France / Danemark / Slovenie

EXPERIENCES DANS LE CINEMA (ACTRICE)

Octobre 2017 / tournage à venir du court métrage *Du Rock !* / écrits, réalisé et joué collectivement / production Voluntas film

2015-17 / formation au jeu à la caméra et à la direction d'acteur avec les étudiants de la Ciné Fabrique à Lyon.
avec Anne Villacèque, Jean-Marc Moutoux et Jean-Pierre Darroussin.

2016 / *White room* > performance filmique / mise en scène Cyril Teste / Comédie de Saint-Etienne

2015 / *Think Twice* > clip musical / réal. Thibault Danjou / La raffinerie

2013 / *Le dernier rayon* > moyen metrage (60') / réal. Romain Fricaud

2012 / *Miserere* > court metrage (15') / réal. Baptiste Martin (étudiant a l'ESAV - Toulouse)

Le silence des Poupées > moyen métrage (35') / réal. Pierre Bachevillier

EXPÉRIENCES DANS LA DANSE

2017 / masterclasse danse contemporaine au CND de Lyon / Gabriela Carrizo / C^{ie} Peeping Tom

2017 / participation à Camping au CND de Pantin / masterclasse Gaelle Bourges

2016 / participation à Camping au CND de Lyon / masterclasse Arkadi Zaidés