

Formation DE professeur de théâtre 2019
Équipe pédagogique

UE 1 | Pédagogie et connaissance des publics
Cours théoriques et pratiques (80 heures)

- Fondamentaux des sciences de l'éducation

Emily DARLINGTON - Enseignante chercheur en sciences de l'Education à l'ESPE de Lyon

- Politique, paysage et cadre réglementaire de l'enseignement théâtral en France

Robert LLORCA - Directeur du CRR de Chalon-sur-Saône,

Philippe SIRE - Directeur des études au CRR de Lyon, titulaire du CA et comédien,

- Techniques et formes pédagogiques

Claire AVELINE - Comédienne, titulaire du DE.

Denis LEJEUNE - Intervenante pédagogique, titulaire du DE et comédien,

Christel ZUBILLAGA - Responsable pédagogique du programme égalité des chances à la Comédie de Saint-Étienne et comédienne.

UE 2 | Base et développement du jeu théâtral
Cours pratiques (80 heures)

- Voix et chant

Myriam DJEMOUR - Chanteuse et pédagogue de la voix,

- Danse et corps

Marie-Lise NAUD - Danseuse, chorégraphe et intervenante pédagogique titulaire du DE de danse,

Eulalia SAGARRA - Danseuse et intervenante spécialisée dans la technique Alexander.

- Jeux

Michel CERDA - Metteur en scène et pédagogue intervenant sur le jeu et le clown

UE 3 | Connaissance des répertoires, jeu et dramaturgie
Cours théoriques (80 heures)

- Histoire du théâtre et des arts

Alice CARRE - Chargée de cours à l'université Paris III et metteuse en scène,

- Répertoires contemporains et approches dramaturgiques

Vincenzo MAZZA - Enseignant à l'université Paul Valéry de Montpellier,

UE 4 | Pratique de la pédagogie du jeu théâtral
Cours théoriques et stage pratique (130 heures dont 100 heures de stage pratique)

- Outils pédagogiques, méthodologie de la transmission

Philippe SIRE - Directeur des études au CRR de Lyon, titulaire du CA et comédien.

DIRECTION ARNAUD MEUNIER

LA COMÉDIE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE
SAINT-ÉTIENNE

www.lacomédie.fr | 04 82 24 00 85 | formation@lacomédie.fr

1 place Jean Dasté | 42 000 Saint-Étienne

Subventionnée par le ministère de la Culture, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, Saint-Etienne Métropole et la Ville de Saint-Étienne,

Association Loi 1901
Siret 353 415 193 000 13 | code NAF 8559 B
Licence d'entrepreneur de spectacle : | 2 | 2-1067511 | 3 | 3- 1067512
Numéro de déclaration d'activité : OF : 82 42 005 40 42

- Stage pratique de pédagogie, en cotutelle avec les établissements d'accueil, en direction de différents publics :

entre 20h et 30h auprès de jeunes enfants (moins de 15 ans)

entre 20h et 30h auprès de 15-18 ans

entre 40h et 50h en formation initiale (parcours de conservatoire)

- Mémoire/ Rapport de stage

Intervenant.e.s sur les 30h de cours de préparation au départ en stage |

UE 5 | Approche de l'environnement professionnel et territorial du théâtre

Cours théoriques (30 heures)

- Histoire contemporaine des politiques publiques en faveur du théâtre

Guy SAEZ, politologue CNRS, intervenant à Sciences Po Grenoble.

- Réalités sociologiques et socio-économiques du secteur théâtral en France

Jean-François MARGUERIN, ancien DRAC de la région Rhône Alpes,

DIRECTION ARNAUD MEUNIER

LA COMÉDIE

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL | ÉCOLE SUPÉRIEURE D'ART DRAMATIQUE

SAINT-ÉTIENNE

www.lacomédie.fr | 04 82 24 00 85 | formation@lacomédie.fr

1 place Jean Dasté | 42 000 Saint-Étienne

Subventionnée par le ministère de la Culture, La Région Auvergne-Rhône-Alpes, Saint-Etienne Métropole et la Ville de Saint-Étienne,

Association Loi 1901

Siret 353 415 193 000 13 | code NAF 8559 B

Licence d'entrepreneur de spectacle : | 2 | 2-1067511 | 3 | 3- 1067512

Numéro de déclaration d'activité : OF : 82 42 005 40 42