



CLOÉ
LASTÈRE
COMÉDIENNE

née le 22/05/1992

1m57

yeux bleus verts

cheveux châains

voix soprano

13 sentier du Tourniquet

93100 Montreuil

cloe.lastere@gmail.com

Tel : 06 25 02 55 20

THÉÂTRE

ARTISTE INTERPRÈTE

2019 - 2020

Les Noces

de Samira Sédira

m.e.s Jeanne Desoubaux / Cie Maurice
et les autres

2018 - 2019

Un fil à la patte

de Georges Feydeau

m.e.s Gilles Chabrier / Collectif 7

Full Circle

m.e.s Kaspar Tainturier-Fink / Cie Une
bonne masse solaire

Quand j'étais petit je voterai

de Boris Le Roy

m.e.s Émilie Capliez / Cie The Party

Le Dernier Métro

Adaptation du film de François

Truffaut

m.e.s Dorian Rossel / Compagnie STT

66 pulsations par minute

de Pauline Sales

m.e.s Arnaud Meunier / Comédie de
Saint-Etienne spectacle de sortie

CINÉMA

2013 **Le début du quelque chose**
de Hugues Jallon
m.e.s Myriam Marzouki / Compagnie du
Dernier soir

ARTISTE INTERPRÈTE

2018 **CRAPS**
court métrage réalisé par Tünde Deak

Omerta
moyen métrage réalisé par Raphaëlle Bruyas
(École de la Comédie de Saint-Étienne)

2017 **Les Petites Vacances**
court métrage réalisé par Louise Groult
TFE Fémis

FORMATION

2015 - 2018 **Diplôme National Supérieur Professionnel du
Comédien**
École de la Comédie de Saint-Étienne -
promo 28

2013 - 2015 **Cycle d'enseignement professionnel du théâtre**
EDT91, École départementale de théâtre d'Évry

2012 - 2015 **Atelier Danse Mouvement**
sous la direction de Nadia Vadori Gauthier
Conservatoire du 11ème arrondissement de Paris

2011 - 2013 **1er et 2ème cycle d'Art Dramatique**
sous la direction d'Alain Gintzburger
Conservatoire du Centre de Paris

2010 - 2012 **Études cinématographiques**
Université Paris Diderot

PARCOURS
ÉCOLE DE LA COMÉDIE

OUVERTURES PUBLIQUES
D'ATELIERS

2017 - 2018

66 pulsations par minute

de Pauline Sales
m.e.s Arnaud Meunier

Vernon Subutex

de Virgnie Despentès
m.e.s Mathieu Cruciani

Y a quelqu'un

de Sophie Bredier
m.e.s Pascal Kirsch

Aller siffler là-haut sur la colline

m.e.s Dorian Rossel

2016 - 2017

La mode était de promener des tortues

m.e.s Aurélie Droesch Du Cerceau et Kaspar
Teinturier Fink

Au plaisir

de Guillaume Poix
m.e.s Pauline Sales et Guillaume Poix

Marivaux en actes

création et m.e.s Vincent Garanger

Ciel bleu travail fleuri

création et m.e.s Sarah Testa et David Botbol

PARCOURS ÉCOLE DE LA COMÉDIE

ATELIERS

Hyppolite
de Garnier, direction Claire Aveline

Et Dieu ne pesait pas lourd...
de Dieudonné Niangouna, direction Frédéric Fisbach

Atelier jeu d'acteur
direction Fausto Paravidino

Israël-Palestine
de Pauline Sales, direction Pauline Sales et Lorraine de Sagazan

Atelier Cinéma
direction Raphaëlle Bruyas

Atelier Danse
direction Cécile Laloy, Marie-Lise Naud, Mathieu Heyraud
Maguy Marin

Voix et Chant
direction Myriam Djemour

Culture et histoire
Direction Olivier Neveu, Philippe Roux

Atelier Corps
direction Brian Carbines, Eulalia Sagarra