

Noémie PASTEGER

Promotion 28
(2015 - 2018)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2021 22 | *Helen K*, m.e.s Elsa Imbert (reprise de rôle)
| *En prévision de la fin du monde et de la création*, m.e.s Pauline Sales
| *Fanny et Alexandre*, m.e.s Julie Deliquet
- 2020 21 | *Helen K*, m.e.s Elsa Imbert (reprise de rôle)
| *La Honte*, m.e.s Jean-Christophe Blondel
| *Fanny et Alexandre*, m.e.s Julie Deliquet
- 2019 20 | *Electre et Oreste*, m.e.s Ivo Van Hove (reprise de rôle)
| *C'est à se loger une sacrée balle dans la tête cette histoire*, impro
| Collective autour d'Ivanov au musée Wurth à Erstein
- 2018 19 Comédienne à l'Académie de la Comédie Française
| *Lucrece Borgia*, m.e.s Denis Podalydès
| *Fanny et Alexandre*, m.e.s Julie Deliquet
| *L'hôtel du libre échange*, m.e.s Isabelle Nanty
| *Le Misanthrope*, m.e.s Clément Hervieu-Léger
| *Electre et Oreste*, m.e.s Ivo van Hove
| *La vie de Galilée*, m.e.s Eric Ruf
| *Méduse, Méduse*, texte et m.e.s Béatrice Bienville
| *Maladie de la jeunesse*, m.e.s Béatrice Bienville

FORMATION

ÉCOLE DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE

Ateliers et ouvertures publiques d'ateliers

- 2018 *66 pulsations par minutes*, m.e.s Arnaud Meunier
Aller siffler là-haut sur la colline, m.e.s Dorian Rossel
Y a quelqu'un, m.e.s Pascal Kirch
Vernon Subutex, m.e.s Matthieu Cruciani
- 2017 *WIP, Push up*, m.e.s Guillaume Poix et Pauline Sales
La mode était de promener les tortues, m.e.s Aurélie Droesh et Kaspar
Tainturier
Ciel bleu, travail fleuri, m.e.s Sarah testa et David Botbol (Nimis)
Marivaux en actes, m.e.s Vincent Garanger
- 2016 *Hippolyte*, direction Claire Aveline
L'esprit Pionnier, direction Brian Carbines
Et Dieu ne pesait pas lourd, direction Frédéric Fisbach
La Boucherie de Job, direction Fausto Paradivino
Israël/Palestine, direction Lorraine de Sagazan

Court-métrage

Omerta, réalisé par Raphaëlle Bruyas

Ateliers

Maguy Marin, danse
Compagnie Dyptik, danse
Alain Reynaud, clown
Heinzi Lorenzen, clown
Bruno Meysat, training

FORMATION INITIALE

Théâtrale

2013 15 | EDT 91

Universitaire

- 2018 19 | MBA Développement de projets culturels IGS
2015 18 | Master de Lettres spé Arts à l'université Jean Monnet
2012 15 | Licence d'Arts, lettres et langues à l'université Sorbonne nouvelle

COORDONNÉES

06 71 67 92 09
pasteger.noemie@gmail.com

Née le 25 février 1993

1m70
Yeux marron
Cheveux châtain
Voix alto

Intérêts et aptitudes

actualités muséale et culturelle
(théâtre danse cirque),
littérature, natation

Langues

Anglais, Allemand