



Née 16 août 1996

1m65
Yeux bruns
Cheveux châtons
Voix Soprano

Langues
Anglais courant

Sports
Yoga, natation, gymnastique,
équitation

Intérêts
Batterie, claquette, impro

LISE HAMAYON

Promotion 30
(2018 - 2021)

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Théâtre

- 2023 **Peplum**, m.e.s Olivier Martin Salvan
Oh Johnny, m.e.s Liora Jaccottet
- 2021 22 **Gloire sur la terre de Linda McLean**, m.e.s Maëlle Poesy

FORMATION

ÉCOLE DE LA COMÉDIE DE SAINT-ÉTIENNE

Ateliers et ouvertures publiques d'ateliers

- 2021 **Boom !** m.e.s Pierre Guillois
Les Inquiets m.e.s Brigitte Seth et Roser Montllo Guberna
Les Visionnaires m.e.s Benjamin Lazar
- 2020 **Angels in America** m.e.s Pierre Maillet
Oh Johnny!, m.e.s Liora Jaccottet (Projet personnel)
- 2019 **Leurs enfants après eux**, m.e.s Thomas Blanchard
Shakespeare, dirigé par Adama Diop
Novarina, dirigé par René Turquois
Tchekov, dirigé par Delphine Lanza
- 2018 **Racine** dirigé par Thomas Condemime
Labiche dirigé par Olivier Martin-Salvan

Cinéma

- 2021 **Va dans les bois**, réalisé par Judith Davis

Ateliers et Masterclass

Stéphane Braunschweig, *Le Misanthrope*, *Tartuffe*, *L'Ecole de femmes*
Claude Degliame, *Par les villages* de Hankle
Dominique Reymond, *L'Echange* de Claudel
Magali Bonat, *Britannicus* de Racine
Baptiste Guitton, Fictions radiophoniques Radio France
Marion Aubert, Elèves auteur.rices de l'ENSATT

Marcela Obregon, masque neutre
Luca Francesci, le jeu masqué
Taycir Fadel, dramaturgie
Bruno Meyssat, improvisations
Gisèle Vienne et Sophie Demayer, danse
Rachid Ouramdame, danse
Maguy Marin, danse

Cours réguliers

Myriam Djemour, chant et voix
Mathieu Heyrault, Hélène Irachet, Viviane Balsinger, danse et corps
Bryan Eliason, yoga
Olivier Neveux, culture théâtrale

FORMATION INITIALE

- 2014 18 Cours Florent