

**MASTER LETTRES  
PARCOURS ART DRAMATIQUE**

**SEMESTRE 1**

**30 ECTS**

Unité d'enseignement (UE)	Heure EQTD	Heure CM	Heure TD	Heure TP	Choix	ECTS	Portée par	
<b>UE 1 : INTERPRETATION</b>						<b>10</b>		
Atelier d'interprétation 1	150		150		Obli.	5	Comédie	
Atelier d'interprétation 2	150		150		Obli.	5	Comédie	
<b>UE 2 : FORMATION ARTISTIQUE</b>						<b>6</b>		
Voix et chant	20		20		Obli.	2	Comédie	
Corps et mouvement	30		30		Obli.	2	Comédie	
Jeux et Jeux face Caméra	30		30		Obli.	2	Comédie	
<b>UE 3 : ETUDES CRITIQUES</b>						<b>10</b>		
Etude d'œuvres	36	24			Obli.	4	UJM	
Histoire du théâtre	27	18			Obli.	4	UJM	
Ecole du regard	20		20		Obli.	2	Comédie	
<b>UE 4 : PARCOURS PROFESSIONNEL</b>						<b>4</b>		
Anglais	18		18		Obli.	1	UJM	
Anglais (converstaion)	8			12	Obli.	1	UJM	
Environnement socioprofessionnel	12		12		Obli.	1	Comédie	
Education artistique et culturelle	20		20		Obli.	1	Comédie	
<b>Total heures EQTD</b>	<b>521</b>							

	EQTD	%
Cours académiques	144	27,639
Cours pratiques	380	72,937

## SEMESTRE 2

30 ECTS

Unité d'enseignement (UE)	Heure EQTD	Heure CM	Heure TD	Heure TP	Choix	ECTS	Portée par
<b>UE 1 : INTERPRETATION</b>							<b>10</b>
Atelier d'interprétation 3	150		150		Obli.	5	Comédie
Atelier d'interprétation 4	150		150		Obli.	5	Comédie
<b>UE 2 : FORMATION ARTISTIQUE</b>							<b>8</b>
Voix et chant	20		20		Obli.	2	Comédie
Corps et mouvement	30		30		Obli.	2	Comédie
Jeux (clown, masque, marionnette)	60		60		Obli.	2	Comédie / ENSATT
Jeu face à la caméra	30		30		Obli.	2	Comédie / CinéFab.
<b>UE 3 : ETUDES CRITIQUES</b>							<b>8</b>
Dramaturgie appliquée	36	24			Obli.	4	ENS
Mémoire : travaux préparatoires					Obli.	3	UJM
Ecole du regard	20		20		Obli.	1	Comédie / ESADSE
<b>UE 4 : PARCOURS PROFESSIONNEL</b>							<b>4</b>
Anglais	18		18		Obli.	1	UJM
Anglais (conversation)	8			12	Obli.	1	UJM
Environnement socioprofessionnel	12		12		Obli.	1	Comédie
Education artistique et culturelle	20		20		Obli.	1	Comédie
<b>Total heures EQTD</b>	<b>554</b>						

	EQTD	%
Cours académiques	114	20,578
Cours pratiques	440	79,422

## SEMESTRE 3

30 ECTS

Unité d'enseignement (UE)	Heure EQTD	Heure CM	Heure TD	Heure TP	Choix	ECTS	Portée par
<b>UE 1 : INTERPRETATION</b>						<b>10</b>	
Atelier d'interprétation 5	150		150		Obli.	5	Comédie
Atelier d'interprétation 6	150		150		Obli.	5	Comédie
<b>UE 2 : FORMATION ARTISTIQUE</b>						<b>6</b>	
Voix et chant	20		20		Obli.	2	Comédie
Corps et mouvement	30		30		Obli.	2	Comédie
Jeux (clown, masque, marionnette)	60		60		Obli.	2	Comédie / ENSATT
<b>UE 3 : ETUDES CRITIQUES</b>						<b>10</b>	
Mémoire					Obli.	8	UJM
Ecole du regard	20		20		Obli.	1	Comédie / ESADSE
Scénographie	30		30		Obli.	1	Comédie / ESADSE
<b>UE 4 : PARCOURS PROFESSIONNEL</b>						<b>4</b>	
Anglais	18		18		Obli.	1	UJM
Anglais (conversation)	8			12	Obli.	1	UJM
Environnement socioprofessionnel	12		12		Obli.	1	Comédie
Education artistique et culturelle	20		20		Obli.	1	Comédie
<b>Total heures EQTD</b>	<b>518</b>						

	EQTD	%
Cours académiques	108	20,849
Cours pratiques	410	79,151

## SEMESTRE 4

30 ECTS

Unité d'enseignement (UE)	Heure EQTD	Heure CM	Heure TD	Heure TP	Choix	ECTS	Portée par
<b>UE 1 : INTERPRETATION</b>						<b>10</b>	
Atelier d'interprétation 7	150		150		Obli.	5	Comédie
Atelier d'interprétation 8	150		150		Obli.	5	Comédie
<b>UE 2 : FORMATION ARTISTIQUE</b>						<b>7</b>	
Voix et chant	20		20		Obli.	2	Comédie
Corps et mouvement	30		30		Obli.	2	Comédie
Jeux (clown, masque, marionnette)	60		60		Option obli.	2	Comédie / ENSATT
Jeu face à la caméra	30		30		Obli.	1	Comédie / CinéFab
<b>UE 3 : ETUDES CRITIQUES</b>						<b>9</b>	
Mémoire (soutenance)					Obli.	8	UJM
Ecole du regard	20		20		Obli.	1	Comédie / ESADSE
<b>UE 4 : PARCOURS PROFESSIONNEL</b>						<b>4</b>	
Anglais	18		18		Obli.	1	UJM
Anglais (conversation)	8			12	Obli.	1	UJM
Environnement socioprofessionnel	12		12		Obli.	1	Comédie
Education artistique et culturelle	20		20		Obli.	1	Comédie
<b>Total heures EQTD</b>	<b>518</b>						

	EQTD	%
Cours académiques	78	15,058
Cours pratiques	440	84,942

