

# CLASSE PRÉPARATOIRE INTÉGRÉE

## Objectifs

Les objectifs pédagogiques de la classe préparatoire sont les suivants :

- préparer les élèves aux concours des écoles nationales supérieures d'art dramatique.
- développer et affiner la curiosité artistique des élèves
- se préparer à la vie dans une école supérieure d'art dramatique : rythme, travail collectif...
- développer une autonomie de travail

L'ensemble de la pédagogie de l'école est un aller – retour entre un travail collectif (préparatoire à l'aventure collective qui pourra être la leur dans une école supérieure) et un parcours individualisé permettant à chacun.e de développer son outil de travail en fonction de sa formation et des compétences qui sont les siennes à l'entrée en classe préparatoire.

## Informations pratiques

---

durée : **1 an de septembre à juin.**

coût de la formation : **gratuit**

volume de travail : **28 heures / semaine**

travail d'interprétation : **24 h / semaine**

travail autour de la voix : **2,5 h / semaine dont 1 h de cours individuel**

travail autour du corps : **1 h hebdomadaire (yoga) et une Master Class de 24 h mensuelle**

Parcours du spectateur : L'École de la Comédie étant au cœur du CDN, les élèves bénéficient d'un parcours du spectateur privilégié. **Ils/elles assistent à l'ensemble des spectacles programmés à La Comédie de Saint-Étienne.**

À ce programme vient s'ajouter des Master Class et la possibilité pour les élèves d'appréhender d'autres disciplines artistiques :

- stage radiophonique : enregistrement d'une fiction sonore
- stage photographique en partenariat avec l'École Supérieure d'Art et Design de Saint-Étienne
- stage de clown
- stage de cinéma
- stage d'écriture

---

Lieu : **École de la Comédie – Place Jean Dasté 42000 Saint-Étienne**

Contact : **Référente handicap : Séverine berger - adminecole@lacomedie.fr**



---

## Accessibilité

Nos locaux sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Des aménagements et un matériel adapté peuvent être prévus.

Pour tout besoin ou demande, nous contacter :  
[adminecole@lacomedie.fr](mailto:adminecole@lacomedie.fr)

## Coût de la formation

Gratuite

## Méthodes et moyens pédagogiques

Les intervenant.es régulier.es de la CPI sont tous des intervenant.es pédagogiques en activité, titulaires du Diplôme d'État de professeur de théâtre. Les élèves bénéficient d'espaces de travail, de soutien pédagogiques et matériels tout au long de leur scolarité.

## Bourses et aides matérielles

Possibilité d'obtenir une bourse du CROUS. Renseignement auprès du CROUS.

Les élèves de la CPI bénéficient, sous condition, d'une bourse d'aide au logement d'un montant de 1000 € pour l'année scolaire.

## Et après

- Écoles supérieures d'art dramatique  
ou
- Conservatoires régionaux

## Candidatures

Les candidat.es doivent faire parvenir un dossier de candidature composé des éléments suivants :

- fiche individuelle de renseignements
- photocopie d'une pièce officielle d'identité (carte d'identité ou passeport)
- photocopie du dernier diplôme s'il y a lieu
- photocopie de la notification de bourse de l'année en cours (s'il/elle en possède une)
- photocopie du dernier avis d'imposition des parents
- photocopie d'une attestation de domicile en Auvergne-Rhône-Alpes
- lettre de motivation

Tous les candidat.es pouvant bénéficier des bourses du CROUS sont reçus en entretien  
L'entretien dure **30 minutes**

---