

CV

Yasmine NDONG ABDAOUI

26/04/2000

11 Bis rue Lavoisier

42000 Saint-Etienne



Taille **1m60**

Yeux **marrons**

Cheveux **noirs**

Voix **Soprano**

Pratiques

Danse

Athlétisme

Violon

Chant

Langues

Anglais

Notions arabe

FORMATION

2020-2023

Ecole de la Comédie de Saint-Etienne.

Promotion 31

Parrainée par *Adama Diop*

2019-2020

Classe préparatoire intégrée *Christelle*

Zubillaga, Cécile Bournay, Heidi Becker

Babel

2018-2019

Université Lumière Lyon 2

Licence 1 : Art du Spectacle

2017-2018

Conservatoire à rayonnement régional de Saint-Etienne

Clémentine Desgranges (Collectif X)

Expériences professionnelles

2024 – Reine Pokou de *Françoise Dô*

2023 – Et ma langue se mit à danser de *Sthyk Balossa*

École de la Comédie de Saint-Étienne

Ouvertures publiques d'ateliers

2023 – Bunker de *Baptiste Amann* m.e.s *Adama Diop*
(spectacle de sortie)

2023 – Écrire en pays dominé m.e.s *Alice Carré, Margaux Eskenazi* et *Chloé Bonifay*

2023 – Ce qui nous reste m.e.s *Christian Franz* (projet personnel)

2022 – Le Vol au dessus de l'Océan – Bertolt Brecht m.e.s *Benoit Lambert*

2022 – Territoires m.e.s *Marguerite Bordat* et *Pierre Meunier*

2022 – Traversées d'après **La Mélancolie des Barbares** de *Koffi Kwahulé* et **Traces** de *Felwine Sarr* m.e.s *Adama Diop*

2022 – D'après Molière m.e.s *Frédérique Lollée*

Ateliers et Masterclass

2022-2023

Marcela Obregon - **Masque neutre**

Benjamin Villemagne, Katell Daunis - **5 mains coupées** de *Sophie Divry*

Raphaëlle Bruyas - **Direction d'acteur.rice.s**

2021-2022

Bruno Meyssat - **Improvisations**

Dieudonné Niangouna - **Masterclass**

Marion Aubert, élèves auteur.rice.s de l'ENSATT

2020-2021

Claire Aveline - **Andromaque**

Mounir Margoum - **Écritures contemporaines méditerranéennes**

Olivier Martin-Salvan - **Improvisations**

Adama Diop - **MacBeth - La Cerisaie**

Dorothee Munyaneza - **Danse**

Evelyne Didi - **Tragédies grecques**

Françoise Dô - **Écriture**

Cinéma

2022

Circulaire - Moyen-métrage réalisé par *Alexandre Donot*

Traversées - Documentaire réalisé par *Nicolas Matos-Ichaso*

Cours réguliers

Viviane Balsinger - **Corps**

Bryan Eliason - **Yoga et danse**

Hélène Irachet - **Danse**

Myriam Djemour - **Voix et chant**