



Raphael Deshogues

Comédien

Yeux verts
Cheveux châains
Voix Tenor
1m75

LANGUES

Anglais, notion d'Espagnol

INTERETS

Chant, danse, maquillage,
Drag, voguing

FORMATION ECOLE DE LA COMEDIE DE SAINT-ETIENNE

- 2024 **De la guerre**, spectacle de sortie dirigé par Sylvain Creuzevault
L'Aventure, projet jeune publique de Guillaume Bailliar et Théodore Olivier
L'Etourdissement des Paysages, m.e.s de Benoit Lambert
Karl you little piece of shit, en tant que metteur en scène, écriture de plateau à partir de la figure de Karl Lagerfeld.
- 2023 **NANASHI**, création jeune publique de Maud Lefebvre
Homo suivant ou la divination du compost, spectacle de clown de Caroline Obin
Le Sacre du Printemps, pièce de danse de Pauline Laidet
La Terre, adaptation de la Terre de zola, m.e.s d'Anne-Laure Liégeois
- 2022 **L'Eveil du Printemps**, m.e.s de Matthieu Cruciani
Un pas de coté, écriture de plateau de Maïanne Barthes
On air, court métrage de Malou Kpoff
- 2019 **Bandes Parallèles**, m.e.s Marcial Di Fonzo Bo
Phénix, m.e.s Suzan Osten

ATELIERS ET MASTERCLASS

Adeline Rosenstein, théâtre documentaire
Chrystèle Khodr
Bruno Meyssat, improvisations
Maguy Marin, danse
Isabelle Lafon, Les Trois Soeurs, Tchekov
Marcella Obregon, masque neutre et expressif
Anne Alvaro, Dans la solitude des champs de cotons, Koltès
Pauline Bureau, stage d'écriture
Sylvain Creuzevault, Quartett, Heiner Muller
Elodie Guibert avec les élèves auteur.ices de l'Ensatt
Benoit Lambert, Les Femmes Savantes, Moliere
Myriam Djémour, chant, cours hebdomadaires
Bryan Eliason, yoga et danse, cours hebdomadaires

FORMATION INITIALE

CRR de Paris, classe préparatoire promotion 2020/2021
Conservatoire de Caen, Cycle à Orientation Professionnel promotion 2018/2020

